

# Semaine musicale

## Activité 2

0 à 12 ans

Écouter un  
livre audio

## Activité 4

0 à 3 ans

Comptine

4 à 6 ans

Rime rythmique

7 à 9 ans

Bruiter l'histoire

10 à 12 ans

Chanson inventée

## Activité 6

0 à 3 ans

Danse folle

4 à 6 ans

Statue

7 à 9 ans

Chat musical

10 à 12 ans

Pierre appelle Paul

## Activité 1

0 à 3 ans

Tambour

4 à 6 ans

Kazoo

7 à 9 ans

Harmonica

10 à 12 ans

Kalimba

## Activité 3

0 à 3 ans

Chanter et mimer

4 à 9 ans

Percussion corporelle

10 à 12 ans

Vidéoclip

## Activité 5

0 à 3 ans

Bruit mystérieux

4 à 6 ans

Xylophone

7 à 9 ans

Cuillère timbale

10 à 12 ans

Voir le son

## Activité 7

4 à 6 ans

Symphonie de légumes

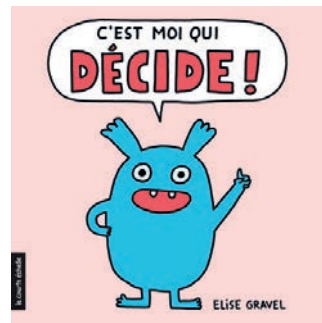
7 à 9 ans

Wrap rythmé

10 à 12 ans

Concert de tortellinis

## SUGGESTIONS LECTURE



### CHARADE

Mon premier est la période de la naissance à la mort.  
Mon deuxième est un liquide naturel.  
Mon troisième est le contraire de court.  
Mon tout est un instrument de musique.

Qui suis-je?

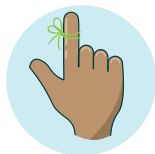
Réponse p. 111

### ÉNIGME

En musique, on me monte et l'on me descend pour faire de l'exercice, qui suis-je?

Réponse p. 111

### TRUCS ET CONSEILS



Proposer des livres qui traitent de sujets liés à la réalité des enfants (propreté, amitié, jalousie, nouveau bébé, etc.) leur permet de faire des liens, de réfléchir et de mieux comprendre le texte.

*« Si vous voulez que vos enfants soient intelligents, lisez-leur des contes. Si vous voulez qu'ils soient encore plus intelligents, lisez-leur plus de contes. »*

*- Albert Einstein*

# ACTIVITÉ 1

## Tambour

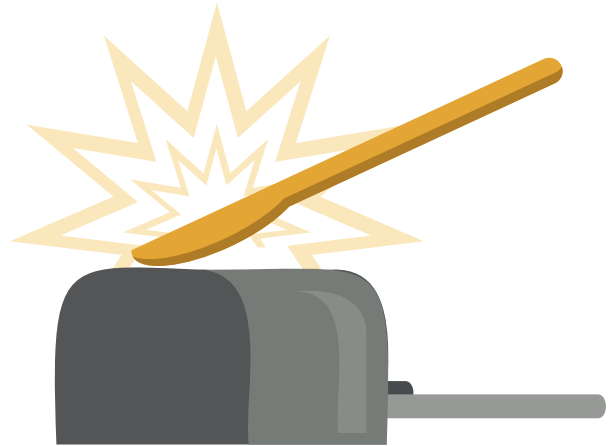
Âge : 0 à 3 ans

Matériel :

- Casserole
- Cuillère de bois

Déroulement :

Le premier instrument de musique à présenter à son enfant peut tout simplement être une casserole et une cuillère pour qu'il découvre les différents sons qu'il est en mesure de faire avec ce tambour improvisé.



## Kazoo

Âge : 4 à 6 ans

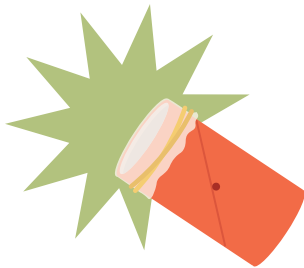
Matériel :

- Rouleau en carton (de papier de toilette ou de papier essuie-tout)
- Papier ciré
- Élastique
- Crayons-feutres
- Ciseaux

Déroulement :

1. Décorer le rouleau en carton avec les crayons-feutres.
2. Percer un trou au centre du rouleau.
3. Découper un morceau de papier ciré pour recouvrir l'embout du rouleau en carton et le faire tenir en place avec l'élastique.
4. Inviter l'enfant à souffler dans le rouleau et écouter les variations de sa voix.

Source : Des idées



## Harmonica

Âge : 7 à 9 ans

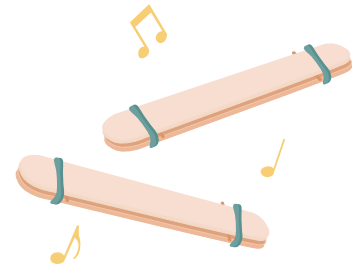
Matériel :

- Bâtonnet en bois de format large
- 2 élastiques
- 1 cure-dent coupé en deux morceaux
- Papier

Déroulement :

1. Découper une bande de papier de la même taille que les bâtonnets.
2. Placer la bande de papier entre les 2 bâtonnets de bois et fixer chacune des extrémités avec les élastiques.
3. Insérer les bouts de cure-dent entre les bâtonnets de bois près des élastiques. Un cure-dent doit être sur la bande et l'autre sous la bande de papier.
4. Il ne reste plus qu'à souffler dans l'harmonica.


Source : Cabane à idées



# Kalimba

Âge : 10 à 12 ans

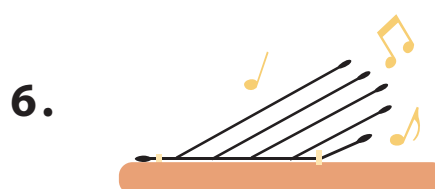
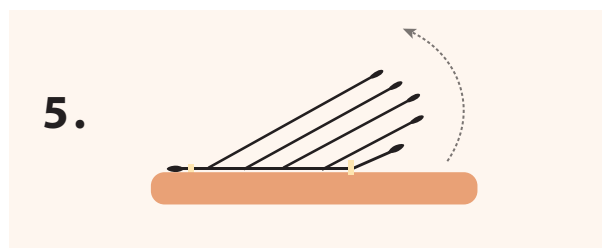
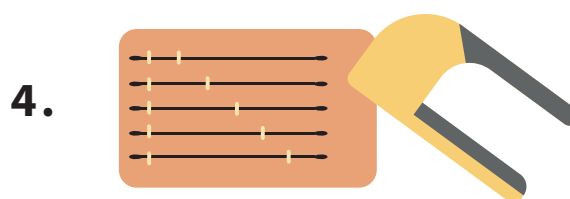
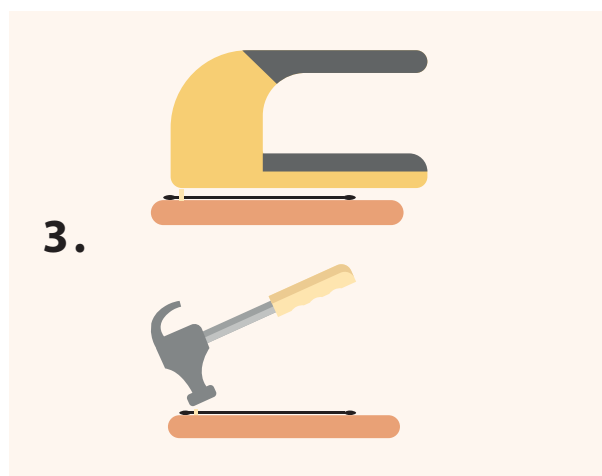
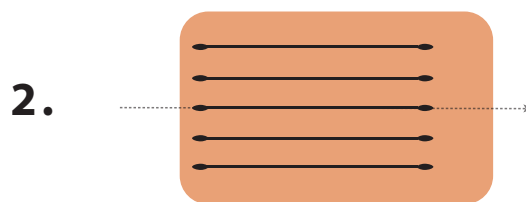
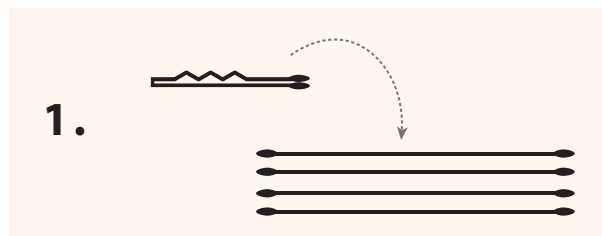
Matériel :

- Pièce de bois de 10 cm sur 20 cm
- 5 pinces à cheveux 
- Agrafeuse
- Marteau
- Crayons-feutres

Déroulement :

1. Déplier complètement les pinces à cheveux.
2. Placer une pince à cheveux à la verticale au centre du morceau de bois (le bout de la pince à cheveux près du bord). Répartir les 4 autres pinces à cheveux de chaque côté.
3. Mettre une agrafe sur chaque pince à cheveux à 1 cm du bord. Utiliser un marteau pour bien enfoncer les agrafes.
4. Ajouter une 2e agrafe sur chaque pince à cheveux, mais en variant la distance entre les agrafes. Pour la première pince, la 2e agrafe sera à 5 cm de la première agrafe. Pour la 2e pince, la 2e agrafe sera à 4 cm de la première agrafe et ainsi de suite pour les autres pinces. Utiliser un marteau pour bien enfoncer les agrafes.
5. Plier vers le haut chaque pince à cheveux à partir de la 2e agrafe.
6. Tester le son de chaque note. Il est possible d'ajouter des agrafes ou de changer leur position pour obtenir le son désiré.

Source : ThriftyFun



# ACTIVITÉ 2

## Écouter un livre audio

Âge : 0 à 12 ans

Un livre audio est une façon de développer un nouveau rapport avec la lecture. Plusieurs livres audios sont disponibles gratuitement sur Ohdio de Radio-Canada.



### Avantages du livre audio :

- Simplifie l'accès à la lecture
- Offre un moment de détente
- Donne le goût de la lecture
- Améliore le vocabulaire
- Développe l'imagination
- Permet la lecture en groupe
- Procure un moment de solitude
- Facilite l'apprentissage de la lecture

# ACTIVITÉ 3

## Chanter et mimer

Âge : 0 à 3 ans

Sélectionner des comptines qui invitent à bouger : *Sur le pont d'Avignon, Lundi matin, Jean Petit qui danse, Meunier tu dors, Pas capable de tirer ma vache, etc.* C'est une occasion de chanter et mimer les paroles avec les enfants pour leur plus grand plaisir.

Source : Actif pour la vie

*Lundi matin, l'empereur, sa femme et le petit prince...*



## Percussion corporelle

Âge : 4 à 9 ans

Cette activité consiste à créer des rythmes ou des mélodies avec son corps comme instrument de musique. Il est aussi possible de créer des sons en suivant les rythmes d'une chanson. Commencer avec quelques mouvements et en ajouter au fur et à mesure que vous êtes à l'aise. Par exemple : tape dans les mains 2 fois et tape le pied au sol et l'on répète. La chanson *We Will Rock You* de Queen est souvent accompagnée de percussion corporelle. Il existe aussi des chansons présentant des partitions corporelles à suivre comme au karaoké. Vous en trouverez facilement sur Internet.

Source : Capuchon à l'école



## Vidéoclip

Âge : 10 à 12 ans

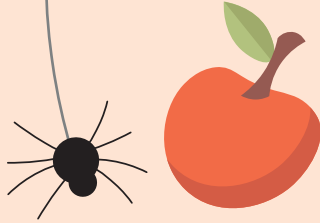
Choisir une chanson qui plait à toute la famille et inventer une chorégraphie sur cette musique. Répéter tout le monde ensemble et enregistrer le tout. Plusieurs jeunes consultent les réseaux sociaux pour voir les célèbres danses qui font la tendance. La réalisation de ce vidéoclip peut être un bon prétexte pour s'intéresser à ce que consultent vos enfants sur les réseaux sociaux et pour créer un lien avec votre enfant.

## ACTIVITÉ 4

### Comptine

Âge : 0 à 3 ans

Les chansons et les comptines sont un moyen amusant de développer le langage des tout-petits et de les éveiller à la lecture et l'écriture. Lorsqu'elles utilisent des chiffres (*Violette, J'ai deux yeux, etc.*), elles permettent aussi d'apprendre à reconnaître les chiffres et à compter. Profitez de chaque occasion du quotidien pour chanter.



# Chat!



### Rime rythmique

Âge : 4 à 6 ans

Nommer un maître du jeu. Il sera responsable de faire jouer et d'arrêter la musique. Lorsque le maître du jeu fait jouer la musique, tout le monde danse. Lorsque la musique s'arrête, le maître du jeu nomme un mot. Les autres joueurs ont 10 secondes pour trouver un autre mot qui rime avec le mot nommé, sinon ils seront éliminés. Le jeu se poursuit jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un seul joueur. Le gagnant devient le maître du jeu au tour suivant.

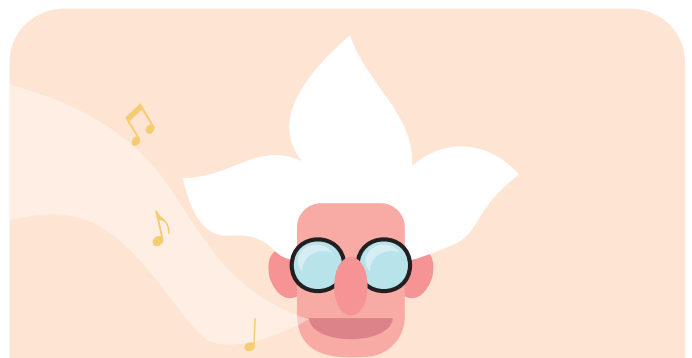
Source : Actif pour la vie



### Bruiter l'histoire

Âge : 7 à 9 ans

Choisir une histoire pour laquelle les enfants s'amuseront à créer les bruits. Réunir différents objets : clés, cuillères, brosse, papier froissé, velcro, fermeture éclair, etc. Lors de la lecture, les enfants choisissent des objets ou font des sons avec leur bouche pour faire le bruitage de l'histoire. Vous pouvez choisir d'enregistrer l'histoire lue avec le bruitage pour que les enfants puissent la réécouter à volonté.



### Chanson inventée

Âge : 10 à 12 ans

À partir d'une chanson existante, modifier quelques paroles pour en créer une nouvelle. Le but est de jouer avec les mots, les rimes et la musicalité de la structure de la chanson. Rien ne vous empêche de partir d'une feuille complètement blanche et de composer en entier une chanson.

Source : Chant'Yvelines

# ACTIVITÉ 5

## Bruit mystérieux

Âge : 0 à 3 ans

Dans un moment calme, faire découvrir différents sons à bébé. Par exemple : du papier froissé, un hochet, des clés ou un claquement de doigts. Faire le son du côté gauche puis du côté droit pour encourager bébé à tourner la tête. Observer comment il réagit à ces bruits.

Source : Naître et grandir



## Xylophone

Âge : 4 à 6 ans

Matériel :

- Eau
- Cuillère
- 7 bouteilles en verre identiques ou 7 verres identiques

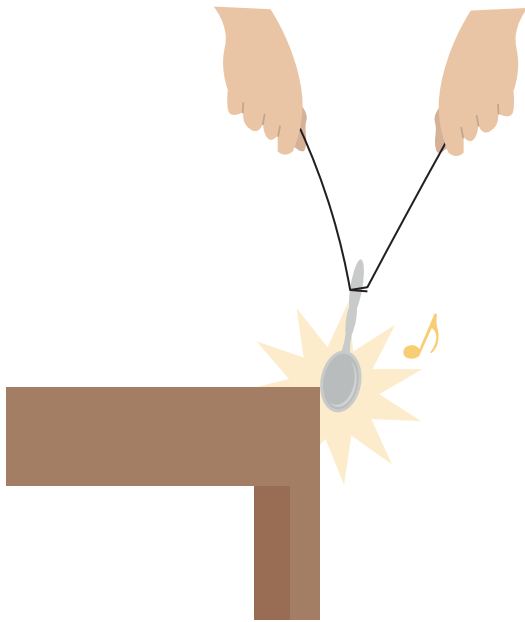
Déroulement :

1. Disposer les bouteilles (ou les verres) alignées sur une table.
2. Ajouter de l'eau dans chaque bouteille en s'assurant que la 2e bouteille contient un peu plus d'eau que la 1ère et que la 3e en contient un peu plus que la 2e et ainsi de suite.
3. Avec la cuillère, taper sur les bouteilles pour obtenir des notes. Vous pouvez ajuster les niveaux d'eau au besoin. Plus il y a d'eau dans la bouteille, plus la bouteille vibre lentement et plus le son sera grave.



Source : Les Débrouillards





## Cuillère timbale

Âge : 7 à 9 ans

Matériel :

- 1 cuillère à soupe en métal
- 1 m de fil, de ficelle ou de ruban

Déroulement :

1. Attacher la ficelle autour de la cuillère. La cuillère doit être au centre de la ficelle donc les bouts de la ficelle seront de la même longueur de chaque côté.
2. En tenant les bouts de la ficelle, faire balancer la cuillère pour qu'elle frappe une surface solide comme une table. Écouter le son.
3. Enrouler la ficelle sur les doigts et placer les doigts dans les oreilles.
4. Faire balancer à nouveau la cuillère pour qu'elle frappe la table, mais sans toucher le corps. Le son devrait être plus fort, car il voyage mieux dans un solide (la ficelle, les doigts) que dans l'air.

Source : Les Débrouillards



## Voir le son

Âge : 10 à 12 ans

Matériel :

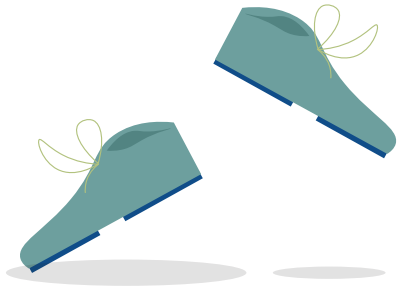
- Sel
- 1 ballon de fête
- 2 élastiques
- 1 boîte de conserve vide
- Ciseaux

Déroulement :

1. Couper la partie du ballon dans laquelle on souffle.
2. Bien tendre le ballon sur la boîte de conserve et le maintenir en place avec les élastiques.
3. Verser du sel sur le ballon.
4. Parler avec une voix grave juste à côté de la boîte de conserve pour voir le sel bouger. Faire jouer de la musique et observer le sel bouger selon les sons graves ou aigus.

Source : Rentreediscount

## ACTIVITÉ 6



### Danse folle

Âge : 0 à 3 ans

En tenant bébé contre vous ou dans un porte-bébé, laissez-vous aller à danser tout simplement.

Source : Naître et grandir

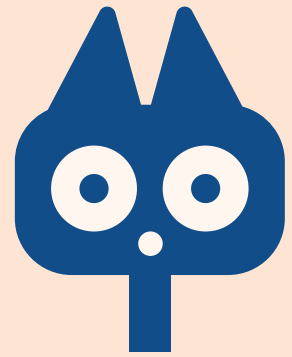


### Statue

Âge : 4 à 6 ans

Dans une zone définie, les enfants dansent au son de la musique. Lorsque la musique s'arrête, les enfants ne doivent plus bouger pendant 5 secondes. L'enfant qui ne parvient pas à faire la statue est éliminé. Le jeu se poursuit jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un joueur.

Source : Tête à modeler



### Chat musical

Âge : 7 à 9 ans

Délimiter une zone de danse (surtout si le jeu se fait à l'extérieur). Disperser des bancs, des chaises ou des coussins dans l'espace de danse. Désigner un joueur qui sera le chat et les autres seront les souris. Faire jouer la musique pour que tout le monde danse. Quand la musique s'arrête, les souris doivent monter sur les coussins (chaises ou bancs) avant que le chat ne les touche. Les souris qui sont touchées deviennent des chats. Le jeu se termine lorsqu'il ne reste plus qu'un joueur.

Source : Terre TV



### Pierre appelle Paul

Âge : 10 à 12 ans

Identifier les joueurs : Pierre, Paul, 1, 2, 3, etc. Tous les joueurs tapent en rythme la séquence convenue (ex. : 2 fois sur les jambes, 2 fois dans les mains). Pierre commence le jeu et dit : « Pierre appelle Paul ». Paul répond : « Paul appelle 2 ». 2 poursuit : « 2 appelle 1 » et ainsi de suite. Chaque joueur fait un appel et le joueur appelé doit répondre et faire son appel. Les joueurs qui se trompent sont éliminés. On ne peut pas appeler un joueur éliminé.

Source : URLS-BSL

# ACTIVITÉ 7

## À noter!



Les enfants ont davantage tendance à vouloir goûter de nouveaux aliments s'ils les ont choisis à l'épicerie ou s'ils les ont préparés. Cela donne une raison de plus de les initier à la cuisine.

## Symphonie de légumes

Âge : 4 à 6 ans

### Ingrédients :

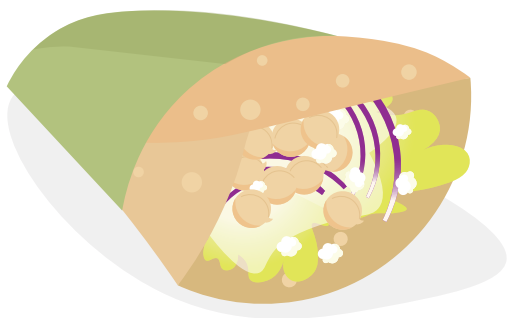
- Laitue au choix
- Assortiment de légumes (carottes, oignon rouge, champignons tranchés, concombres, germes de luzerne, tomates cerises, etc.)
- Huile d'olive
- Vinaigre balsamique
- Herbes fraîches ou séchées au choix
- Sel et poivre

### Étapes à suivre :

1. Laver et couper les légumes.
2. Placer tous les ingrédients dans un grand bol.
3. Verser un filet d'huile et de vinaigre sur la salade, ajouter les herbes, le sel, le poivre et mélanger.

Recette inspirée de Naître et grandir





## Wrap rythmé

Âge : 7 à 9 ans

Matériel :

- 1 boîte de 540 ml de pois chiches rincés et égouttés
- 1 tasse de vinaigrette César
- 1 ½ tasse de laitue romaine déchiquetée
- ½ tasse de parmesan râpé
- 4 tortillas moyennes
- 1 petit oignon rouge émincé
- Huile d'olive

Déroulement :

1. Dans une poêle, chauffer un peu d'huile d'olive à feu moyen et faire dorer les pois chiches de 3 à 4 minutes. Retirer du feu.
2. Verser ¼ tasse de vinaigrette dans la poêle et bien enrober les pois chiches.
3. Répartir les pois chiches, la laitue, le parmesan et l'oignon rouge au centre des tortillas. Napper le reste de la vinaigrette et rouler les tortillas.

Recette inspirée de Le chef c'est moi!



## Concert de tortellinis

Âge : 10 à 12 ans

Matériel :

- 350 g de tortellinis au fromage
- 450 g de poitrines de poulet coupées en cubes
- 2 tasses de macédoine de légumes surgelés
- 284 ml de crème de poulet condensée
- ½ tasse de bouillon de poulet
- 2 c. à soupe de persil haché
- Huile d'olive

Déroulement :

1. Faire cuire les pâtes dans une casserole d'eau bouillante et les égoutter.
2. Dans la même casserole, chauffer un peu d'huile d'olive à feu moyen et faire cuire les cubes de poulet de 5 à 7 minutes (jusqu'à ce que l'intérieur ait perdu sa teinte rosée).
3. Ajouter la macédoine de légumes et poursuivre la cuisson de 4 à 5 minutes.
4. Ajouter la crème de poulet et le bouillon de poulet et porter à ébullition.
5. Remettre les pâtes dans la casserole et remuer. Saler et poivrer, puis ajouter le persil.

Recette inspirée de Le chef c'est moi!